



BARRERAS COMUNES	P*	RECOMENDACIONES PARA SUPERARLAS
Falta de recursos (principalmente financieros) y de información sobre actos culturales	AT EL ES	• Actividades de libre acceso (formativas, culturales, de ocio, deportivas, etc.) o con tarifas muy bajas si es necesario. • Apoyo para la integración cultural de los inmigrantes con pocos recursos. • Mejora de los canales de comunicación de los servicios locales (servicios municipales, centros cívicos y culturales, asociaciones culturales, etc.). ◦ Difusión de las actividades y programas en los lugares que frecuentan las mujeres inmigrantes: escuelas, asociaciones de migrantes, ONGs, servicios sociales, etc.). ◦ Creación de una red de partes interesadas en relación a la cultura.
Bajas habilidades tecnológicas	ES EL AT	• Talleres para desarrollar habilidades TIC. • Libre acceso a la tecnología y a las herramientas.
Normas culturales de su cultura nativa	AT ES EL	• Talleres de expresión y conciencia cultural.
Racismo, discriminación - Debido al color de piel, cultura, etnia, religión.	EL AT	• Formación en interculturalidad para locales y voluntarios con el fin de aumentar su conciencia cultural y empatía. • Festivales interculturales (comida, música, cine, literatura, etc.) con el propósito de que las mujeres migrantes muestren su cultura y tradiciones a la población local. • Comenzar a implicar a la población local a nivel comunitario (por ejemplo, en el barrio).
Sexismo - Discriminación de género. - Sentimiento de inseguridad debido al acoso sexual. - Sentimiento de que el hecho cultural no es parte de su vida.	EL AT ES	• Empoderamiento de la mujer a través de talleres, formación y participación en actividades culturales. • Talleres de competencias sociales y cívicas para todos los públicos (población local, migrantes, hombre-mujer).
Falta de tiempo - Ocupación, responsabilidades. - Responsabilidades familiares.	EL AT CY	• Organización de los eventos tomando en cuenta la disponibilidad de las participantes. • Previsión de una zona para el cuidado de los/las niños/niñas durante las actividades, sean de formación o culturales. • Facilitar la organización y planificación para ayudar a las mujeres.
Falta de conocimiento, de cómo interactuar, con la población local y su cultura	CY EL AT ES	• Organizar eventos y talleres en interculturalidad, conciencia cultural, actividades mixtas para población local y mujeres migrantes. • Salidas culturales. • Visitas a museos. • Festivales (comida, música, baile, interculturalidad). • Asistencia a teatros, conciertos. • Actividades deportivas con los locales.
Lenguaje	CY EL AT ES	• Formación en idiomas. A través de los cursos de lengua se pueden iniciar actividades interculturales.
Muy importante y sobre todas las cosas: crear una red local que apoye y facilite la realización de actividades culturales que una a los migrantes y locales. La red jugará un importante papel en la sostenibilidad de las actividades.		

*C, países: CY: Chipre, EL: Grecia, AT: Austria, ES: España

